

Силабус навчальної дисципліни

«FinTech, GovTech та нові цифрові фінансові процеси в менеджменті»

Спеціальність	D3 Менеджмент
Освітня програма	Управління комунікаціями та бізнес-процесами
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів (150 годин)
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 26 год.; Практичні (семінарські) – 24 год.; Самостійна робота – 100 год.
Форма семестрового контролю	Диференційований залік
Кафедра	Кафедра менеджменту та публічного управління, ауд. 300, навчальний корпус В
Сторінка кафедри	Кафедра менеджменту та публічного управління
Викладач	Сунцова О. О., д.е.н., професор
Контактна інформація викладача	asuntsova@gmail.com
Дні навчальних занять	Лекція/Практичні (семінарські): згідно діючого розкладу занять
Консультації	Очні на кафедрі менеджменту та публічного управління, згідно графіку проведення консультацій

Мета навчальної дисципліни

Формування системи знань і практичних компетентностей щодо впливу **FinTech** (фінансові технології) та **GovTech** (державні технології) на трансформацію управлінських та фінансових процесів; навчити аналізувати, впроваджувати та управляти інноваційними цифровими рішеннями (блокчейн, ШІ) для підвищення прозорості та стійкості як бізнесу, так і публічних фінансів.

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Фінансовий менеджмент, Digital-менеджмент, Економічна теорія.	Стратегічний менеджмент, Управління змінами, Управління ризиками.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні основи FinTech, GovTech та регулювання	Змістовий модуль 2. Практичні інструменти та інтеграція процесів
Тема 1. Концептуальні основи FinTech та GovTech: сутність, еволюція та місце в цифровій економіці.	Тема 5. GovTech-рішення в публічних фінансах: електронне оподаткування, електронне декларування та бюджетування.
Тема 2. Нові цифрові фінансові процеси: трансформація платежів, P2P-кредитування та InsurTech.	Тема 6. Блокчейн та розподілені реєстри (DLT): Smart-контракти та управління цифровими активами.
Тема 3. Фінансова безпека та регуляторна технологія (RegTech, RiskTech). Забезпечення кібербезпеки фінансових даних.	Тема 7. Штучний Інтелект (ШІ) та Big Data у фінансовому менеджменті: скоринг, прогнозування фінансової нестабільності та шахрайства.
Тема 4. Публічні фінанси та GovTech: роль цифрової ідентифікації та електронного підпису (BankID, Дія).	Тема 8. Управління змінами: інтеграція FinTech-рішень у традиційні бізнес-процеси та управління ризиками.

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, Google Meet, Програмне забезпечення для фінансової аналітики (наприклад, Bloomberg Terminal, Tableau, Excel), Доступ до платформ блокчейн-аналітики.

Інформаційне забезпечення з фонду та репозиторію ДВНЗ ДПУ

- Гриценко П. В., Коваленко Є. В. Управління змінами: конспект лекцій / Сумський державний університет, 2020.
- Овсянюк-Бердадіна О. Ф., Островерхов В. М. Управління змінами: навч. посібник. Тернопіль: ЗУНУ, 2023.
- Додаткові фахові видання щодо FinTech, GovTech, блокчейну, кібербезпеки фінансових даних.

Форми та методи оцінювання

Університет використовує 100-бальну накопичувальну систему оцінювання.

- Поточний контроль:** Здійснюється під час практичних занять і включає: виконання практичних кейсів (аналіз FinTech-моделей, оцінка ризиків GovTech-проектів), поточні контрольні роботи, тестування за термінологією.
- Модульний контроль:** В кінці кожного змістового модулю студенти виконують модульну контрольну роботу (аналіз інтеграційних процесів).

- **Підсумковий контроль:** Проводиться у формі диференційованого заліку. Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру – 100.

Політики навчальної дисципліни

Здобувачі вищої освіти повинні суворо дотримуватися **академічної доброчесності** відповідно до внутрішніх положень університету. Дотримання академічної доброчесності передбачає самостійне виконання навчальних завдань, посилення на джерела інформації, дотримання норм законодавства про авторське право та надання достовірної інформації про результати власної діяльності.