

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «РАДІОВИРОБНИЦТВО»

Мета навчальної дисципліни – викладання навчальної дисципліни «Радіовиробництво» є ознайомлення студентів із специфікою радіожурналістики; історією виникнення і розвитком радіомовлення; особливостями програмування державного і комерційного радіо та системою управління радіокомпанією; жанрами радіомовлення та проблемами сучасної радіожурналістики.

Завдання дисципліни «Радіовиробництво»: сформувати навички мовної та психологічної підготовки до радіоефіру, озвучення текстів, створення передач власної концепції і розробки із застосування різних жанрів радіомовлення. Особлива увага приділяється технічній і лінгвістичній підготовці. Студентам надаються необхідні навчальні знання про сучасну техніку радіомовлення. Студенти мають ознайомитися з технічним обладнанням на базі навчальної студії, освоїти комп'ютерний монтаж, зведення запису, звукову реалізацію передачі в записі й у прямому ефірі. Передбачається вивчення основних питань радіомовлення: його функції, структура, організація, специфіка, різновиди жанрів, форми мовлення, методи і прийоми підготовки передач.

Зміст дисципліни:

- Тема 1. Радіомовлення як система. системні характеристики українського радіомовлення.
- Тема 2. Історико-типологічний огляд розвитку українськомовного радіо.
- Тема 3. Особливості сучасного радіомовлення в Україні.
- Тема 4. Особливості програмування на радіо.
- Тема 5. Типологія радіопрограм: інформаційне мовлення.
- Тема 6. Типологія радіопрограм. значення музично-розважального мовлення.
- Тема 7. Жанрова парадигма сучасного радіомовлення.
- Тема 8. Стилiстичні особливості радіоматеріалів. Радіоменеджмент.
- Тема 9. Форматування радіоефіру: переформатування перепрофілювання.
- Тема 10. Читання радіоповідомлень/робота ведучого робота журналіста в мультимедійній редакції.